

淡路島「青海波 -SEIKAIHA-」劇場 波乗亭 新公演

ミュージカル『どうにかなるさ〜神戸ジャズ物語〜』7月開催

〜ジャズの街 神戸を舞台にした新作ミュージカル〜

株式会社パソナスマイル（本社：兵庫県淡路市、代表取締役 山本絹子）は、宝塚歌劇団出身の謝珠栄氏の演出による新作ミュージカル『どうにかなるさ』を、劇場&ソーシャルディスタンスレストラン「青海波」内の劇場「波乗亭」にて7月3日(土)より公演いたします。



本公演は、日本でのジャズ音楽発祥の街である神戸を舞台に、エンターテインメント事業での成功を目指す主人公を中心としたコメディミュージカルです。制作には、宝塚歌劇団出身の日本を代表する演出家謝珠栄氏のほか、脚本を東宝ミュージカル出身で現在は脚本家・演出家・演技講師としても活躍する大谷美智浩氏を迎え、本劇場初となる完全新作ミュージカルを完成させました。ゲストには劇団四季の作品をはじめ、様々な公演にて活躍する近藤真行氏、雅原慶氏らを迎え、「Anything goes」「Sing Sing Sing」といった有名なジャズのスタンダードナンバーとともに、お客様へ“愛”や“夢”そして“笑顔”をお届けします。

また、隣接する2つのレストラン、和食レストラン「青の舎」、洋食レストラン「青の舎」でのランチをお得にお楽しみいただけるランチセットチケットもご用意いたしました。淡路島食材をふんだんに使用したお食事とともに、新作公演をお楽しみください。

## ■ 劇場「波乗亭」新作ミュージカル『どうにかなるさ～神戸ジャズ物語～』公演 概要

公演名：ミュージカル『どうにかなるさ～神戸ジャズ物語～』

期間：2021年7月3日(土)～8月31日(火)  
13時30分開場 14時00分開演

会場：劇場&ソーシャルディスタンスレストラン『青海波 - SEIKAIHA - 』内、劇場「波乗亭」  
(〒656-1723 兵庫県淡路市野島大川70)

演出：謝 珠栄 (しゃ たまえ)

57期生として宝塚歌劇団に首席入団。退団後はアメリカに留学。帰国後、斬新な振付で劇団四季・宝塚歌劇団・東宝などのミュージカルや映画・TVの各分野で幅広く活躍し、1990年より本格的に演出家へと転向する。1985年にTSミュージカルファンデーションを設立。オリジナル・ミュージカルの企画・製作をし、話題作を発信し続けている。

脚本：大谷 美智浩 (おおたに みちひろ)

福岡県出身。『真田風雲録』にてデビュー。その後『レ・ミゼラブル』『モーツァルト!』『エリザベート』『レディ・ベス』『BIG FISH』等の東宝ミュージカルに出演。現在は脚本家・演出家・演技講師としても活動している。

ゲスト出演：近藤 真行 (こんどう まさゆき)

熊本県出身。18歳で上京、劇団四季に入団。『ジーザスクライストスーパースター』『王子とこじき』などに出演する。退団後、浅利演出事務所にて『夢から醒めた夢』夢の配達人役『思い出を売る男』思い出を売る男役など数多くの作品に出演。

雅原 慶 (みやはら けい)

2008年、劇団四季に入団。入団2年目に劇団四季の代表作「キャッツ」でジェリーロラム=グリドルボーン役に抜擢される。2012年「アイダ」でタイトルロールのアイダ役を務め、2013年には「ウィキッド」で主役のエルフアバ役を務めるなど、その圧倒的な歌唱力と表現力でファンや関係者から高い評価を得ている。退団後は活躍の場をライブ活動や映像の世界にも広げている。

柳瀬 亮輔 (やなせ りょうすけ)

東京都出身。アメリカの大学を中退後、マリアートスタジオ(玉野和紀氏)にてダンスを始める。劇団扉座(横内謙介氏)、Steps(横山由和氏)を経て、現在フリー。Stepsを始め、音楽座、わらび座、坊ちゃん劇場、ミュージカル座などオリジナルミュージカルを作る数々の団体で主演を重ねている。

2016年からは劇団四季への客演も始まり、「CATS」札幌公演(マンゴジェリー役)「リトルマーメイド」に出演。

料金：公演チケット(チケットのみ) 4,400円(税込)

公演チケット+ランチセット 8,800円(税込)

※ランチは、和食レストラン「青の舎」、洋食レストラン「海の舎」どちらかよりお選びいただけます。

チケット：下記URLよりご購入いただけます。

<https://www.tablecheck.com/shops/awaji-seikaiha/reserve>

**参考『青海波 -SEIKAIHA-』概要**

名称： 青海波 -SEIKAIHA-

開設： 2020年8月1日（土）

コンセプト： 和楽やアニメなどの日本の文化を発信する劇場や、淡路島食材を活かした和食や昔懐かしい洋食のレストランを運営する劇場&ソーシャルディスタンスレストラン

内容： 劇場『波乗亭』／席数 約190席

- ◆有名劇団出身の演出家やゲストを招いた舞台や、日本の伝統文化である和楽やアニメなどを取り入れた演目等を月替わりで上演予定
- ◆若手唸家や若手演者等に表現の場を提供することで、日本文化の次代を担う人財を発掘する

※波乗亭の公演チケットの購入はHPより <https://awaji-seikaiha.com>

**和食レストラン『青の舎』／席数 約80席**

- ◆四方を海に囲まれた淡路島ならではの淡路鯛やたこ、淡路島の由良港でとれた新鮮な旬の食材を使った握り鮓や、淡路牛や淡路たまねぎをはじめとした淡路島食材を中心とした天ぷら等の和食メニューを提供
  - ◆壁にはパソナハートフルの障害のあるアーティスト社員の作品 52点が飾られ、スタイリッシュさの中に温かみのある空間となっている
  - ◆夜には、さまざまな花が咲き乱れるプロジェクションマッピング「百花繚乱」を投影
- ※百花繚乱は兵庫県立淡路島公園アニメパーク「ニジゲンノモリ “ナイトウォーク 火の鳥”」の演出を手掛ける株式会社ネイキッドがプロデュースしています



**洋食レストラン『海の舎』／席数 約 80 席**

◆明治初期を彷彿とさせるようなクラシックスタイルをテーマとし、明治時代に始まった「和製洋食」の代表料理であるハンバーグやオムライス、ビーフシチューなどに淡路島食材をふんだんに盛り込んだ洋食メニューを提供

※「青の舎」「海の舎」は、ひょうご「食」担当参与であり、ワールドグルメサミット日本代表マスターシェフの山下春幸氏を総合プロデューサーとして迎えています



営業時間： 11：00～21：00（L.O.20：00）木曜定休

住 所： 兵庫県淡路市野島大川 70

駐車台数： 約 50 台 ※左記のほかに臨時駐車場有

U R L： <https://awaji-seikaiha.com>

電話番号： 0799-70-9020

**【新型コロナウイルス対策について】**

- ・全施設で入室時のサーモグラフィによる検温とアルコール消毒を行い、37.5 度以上のお客様にはご来店をお控えいただくほか、座席の間引きや間隔の確保などソーシャルディスタンスを徹底
- ・青の舎は対面することなく全席が海の方を向いたソーシャルディスタンスを図る構造
- ・波乗亭ではマスク着用の徹底や大声での声援禁止、出待ち禁止、上映中の扉開放による喚起を実施

▼報道関係者からのお問い合わせ  
株式会社パソナグループ 広報部  
担当 染木、諏訪

Tel : 03-6734-0215

E-mail : p.kohobu@pasonagroup.co.jp