

報道関係者各位

国際障害者交流センター ビッグ・アイ



## 【STORY】

貧しい生活を余儀なくされるアジアの少年。彼を支えていたのは、カメラマンになりたいという夢と、スマートフォンの画面の向こうに広がるインターネットの世界。だが、かすかな希望も、日々の現実に押し流されてしまう。絶望と孤独。

ある日少年はダンサーを目指す少女の映像と出会う。それは夢を抱きつつ何も行動出来ない自分とは違い、夢に向かって一歩ずつ進んでいる姿だった。

そんな少女も自らの障害に悩みつつ、居場所を求めてもがきながら、その想いをダンスにぶつけていた。

国際障害者交流センター（ビッグ・アイ）は、障害のある人が芸術文化や国際交流を通じた社会参加や自立を目的に厚生労働省が設置した福祉施設です。

この度、ビッグ・アイでは、国内外で活躍する振付家やプロのダンサーと、障害のあるダンサーが協働し創作するダンス公演 DANCE DRAMA「Breakthrough Journey」を開催します。

国内6地域、海外4地域で創作をスタートし、地域の文化をベースにした作品がつながり、一つのダンスドラマとなって披露されます。障害の有無や文化、国籍、言語、性別、世代の異なる多様な人と文化が舞台芸術作品の共創を通じて、互いに多様性を受容し尊重しあえる社会の実現と新たな価値の創造をめざしています。コロナ禍の中でいくつものハードルを越えながら作品を作っていました。様々な違い「背景」をもつ人々が同じ困難と向き合い、繋がり育てた作品です。何卒よろしくお願い申し上げます。

詳細情報、参考資料などは下記をご覧ください。

## 【ビッグ・アイホームページ】

<https://big-i.jp/contents/art/detail.php?eid=00851&EventCalender=2>

## 【Facebook】

<https://www.facebook.com/dancedrama2020/>

## 【YouTube】

<https://www.youtube.com/watch?v=saEV42lgMRc>

## 【本件に関するお問い合わせ】

国際障害者交流センター ビッグ・アイ「DANCE DRAMA」公演事務局

TEL (072) 290-0962 FAX (072) 290-0972

Eメール [dancedrama@big-i.jp](mailto:dancedrama@big-i.jp) 担当：鈴木・須賀